

YOKOHAMA YAMATE ART FESTIVAL

# 第18回横浜山手芸術祭 オープニングコンサート

歌と19世紀ギターで聴く歌曲の世界

～夢時間～

2025 1月25日(土)

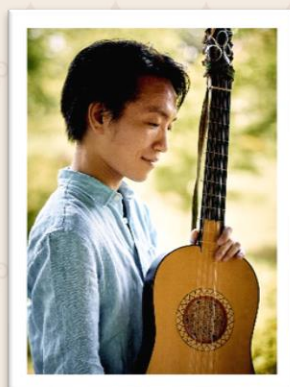
14:00 開演 (開場 13:30)



会場：横浜市イギリス館  
定員：40名(先着順) 参加費：2,500円  
受付：12/11(水) 10時～  
電話または来館受付  
申込先：横浜市イギリス館  
045-623-7812



Aiko Sone



Fuyuki Matsumoto

← profile →

曾禰 愛子 (メゾソプラノ)

横浜市出身。鹿児島国際大学短期大学部音楽科、洗足学園音楽大学大学院音楽研究科を経てその後スイスに渡り、バーゼル・スコラ・カントルムにて学士及び修士を修了。ソリストとしてまた声楽アンサンブルメンバーとして、ヨーロッパ各地でのコンサートに参加、研鑽を積む。2021年に帰国後は Vocal Consort Tokyo、Promusica Baroque Academy、アンサンブル山手バロックの公演等に出演、演奏活動を行っている。

松本 富有樹 (19世紀ギター)

湯布院(大分県)出身。2011年からバーゼル音楽院に留学、パブロ・マルケス氏に師事しルネッサンス時代から現代までの音楽を幅広く勉強する。在学中より古楽に傾倒し、2017年からはバーゼル・スコラ・カントルムにて巨匠ホプキンソン・スミス氏に師事しルネッサンスギター、バロックギター、19世紀ギターなど各時代の異なるギターを学ぶ。2019年に8年間の留学生生活を終え帰国。2020年に1stアルバム「ロス・マエストロス」を発表。

主催：横浜山手芸術祭実行委員会